



IV COPA



COPA SUL-AMERICANA DE CERVEJA

REGULAMENTO — PT

REGULAMENTO DA IV COPA SUL-AMERICANA DE CERVEJA

MANIFESTO

A caminhada continua e se aprimora

Em 2025, a Copa Sul-Americana, juntamente com a Revista da Cerveja, reafirmou o seu propósito como promotora e fomentadora da cerveja artesanal no Brasil e na América do Sul. Foram dias intensos e repletos de conhecimento. Recebemos amostras de vários países, assim como de diversos lugares do Brasil, e brindamos as conquistas das cervejarias com a participação de cervejeiros e cervejeiras vindos de todo o país, trazendo ainda mais riqueza para esse momento.

É chegada a hora de olharmos para 2026. Neste ano, teremos novamente a feira de tecnologia Envase Brasil acolhendo a IV Copa Sul-Americana de Cerveja, junto com nossa equipe que respira o meio cervejeiro — e, claro, teremos algumas novidades.

Então prepare a sua cerveja e venha brindar conosco! Venha escrever mais um capítulo da história da cerveja nas páginas da Copa Sul-Americana de Cerveja! Queremos novamente registrar os melhores momentos de centenas de cervejeiros, sejam eles nacionais ou internacionais, anônimos ou consagrados, mas sempre apaixonados cervejeiros. Eternos sonhadores!

DATAS IMPORTANTES

INSCRIÇÕES *ON-LINE*

ABERTURA DAS INSCRIÇÕES — LOTE PROMOCIONAL (R\$ 219,00)

- 28 de agosto de 2025

FIM DO LOTE PROMOCIONAL

- 10 de outubro de 2025

INÍCIO DO SEGUNDO LOTE (R\$ 239,00)

- 11 de outubro de 2025

FIM DO SEGUNDO LOTE

- 14 de novembro de 2025

INÍCIO DO TERCEIRO LOTE (R\$ 259,00)

- 15 de novembro de 2025

FIM DO TERCEIRO LOTE

- 9 de janeiro de 2026

INÍCIO DO QUARTO LOTE (R\$ 279,00)

- 10 de janeiro de 2026

FIM DO QUARTO LOTE

- 6 de fevereiro de 2026

INÍCIO DO QUINTO LOTE (R\$ 299,00)

- 7 de fevereiro de 2026

FIM DO QUINTO LOTE E ÚLTIMO DIA PARA AS INSCRIÇÕES

- 20 de março de 2026

ÚLTIMO DIA PARA SOLICITAR ALTERAÇÕES NA INSCRIÇÃO

- 28 de março de 2026

RECEBIMENTO DAS AMOSTRAS

- 1 a 8 de abril de 2026

JULGAMENTO

- 12 a 15 de abril de 2026

CERIMÔNIA DE PREMIAÇÃO

- 16 de abril de 2026, às 17h

ENVIO DAS AVALIAÇÕES PARA AS CERVEJARIAS

- Até 25 de abril de 2026 (via link BAP)

SUMÁRIO

1. QUEM PODE PARTICIPAR	5
2. TIPOS DE EMBALAGENS ACEITAS	6
3. QUANTIDADE DE EMBALAGENS NECESSÁRIAS	7
4. ENVIO, RECEBIMENTO E CONTROLE DAS AMOSTRAS	7
5. ENDEREÇO PARA ENVIO DAS AMOSTRAS	9
6. DATAS E PRAZOS PARA INSCRIÇÃO	9
7. TAXA DE INSCRIÇÃO	10
8. INFORMAÇÕES FINANCEIRAS E FISCAIS	11
9. ESTILOS ACEITOS	11
10. CATEGORIAS E LIMITAÇÕES PARA INSCRIÇÃO, JULGAMENTO E PREMIAÇÃO	12
11. JURADOS	13
12. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	14
13. PREMIAÇÃO	15
14. SISTEMA DE AVALIAÇÃO	16
15. DESQUALIFICAÇÕES	17
16. DISPOSIÇÕES GERAIS	17
17. CONTATOS	18



1. QUEM PODE PARTICIPAR

1.1. Poderão se inscrever cervejarias brasileiras que estejam legalmente constituídas e registradas, em atividade e que tenham suas cervejas participantes registradas no Ministério da Agricultura e Pecuária (Mapa) até abril de 2026.

1.2. A competição é aberta, sem discriminação, a todas as cervejarias sul-americanas que operem comercialmente e que sejam oficialmente registradas de acordo com suas respectivas leis nacionais.

1.3. Cervejas “ciganas” podem participar do concurso desde que os rótulos inscritos tenham sido produzidos em uma fábrica que atenda aos requisitos do regulamento. A respectiva inscrição deverá ser realizada com os dados (CNPJ e razão social) da cervejaria cigana e deverá indicar a cervejaria física onde a cerveja é produzida.

1.4. Serão aceitas inscrições de cervejas produzidas pelos jurados do concurso, sejam eles proprietários, CEOs, cervejeiros e/ou consultores para as cervejarias, com a condição de que esses jurados não participem do julgamento de cervejas dos estilos inscritos pela cervejaria com a qual estabelecem qualquer uma das conexões acima citadas.

1.5. Marcas que pertencem a um mesmo grupo empresarial, ainda que ciganas ou produzidas na mesma fábrica, serão classificadas separadamente para fins de premiação.

1.6. Cervejas colaborativas podem participar, desde que cumpram todos os requisitos deste regulamento. Estas devem ser inscritas apenas por uma das cervejarias participantes do projeto.

1.7. Cervejarias envolvidas na organização da Copa Sul-Americana de Cerveja não poderão participar da competição.



2. TIPOS DE EMBALAGENS ACEITAS

2.1. Os participantes deverão enviar as amostras de cervejas acondicionadas nas suas embalagens originais com rótulo, no mesmo modelo utilizado comercialmente, acrescidas de uma etiqueta de identificação fixada na garrafa (OBRIGATORIAMENTE com fita adesiva plastificada, para não danificar as informações) em local visível e não sobreposta ao rótulo. Serão aceitas como embalagens: garrafas, latas e *growlers*. **Atenção: as etiquetas presas com elástico de borracha podem soltar da embalagem original, portanto é obrigatório o uso de etiquetas adesivas.**

2.2. É permitida a participação de cervejas comercializadas em barris na Copa Sul-Americana de Cerveja. Neste caso, não há necessidade de possuir rótulo e as amostras deverão ser também acondicionadas em recipientes aceitos: garrafas, latas ou *growlers*. Os recipientes deverão obrigatoriamente conter a etiqueta de identificação, acrescida da informação de que é uma cerveja comercializada em barril.

2.3. Todos os recipientes deverão estar identificados com a etiqueta de identificação fornecida pela organização através do servidor Beer Awards Platform (BAP), contendo as seguintes informações: estilo, cervejaria responsável, *e-mail* e nome da pessoa responsável pela cerveja. **ATENÇÃO:** as informações da etiqueta de identificação devem ser as mesmas utilizadas na inscrição, conforme o exemplo abaixo:

IV Copa Sul-Americana de Cerveja

5KMMD

ENTRY
Oripacha - English
Brown Ale

ENTRANT
Oripacha

STYLE
116 - English-Style Brown Ale

RESPONSIBLE PERSON
Julia Borella Quadros

E-MAIL
Juliaborella@outlook.com



2.4. Caso haja a necessidade de manter a cerveja refrigerada desde a recepção da amostra, a etiqueta deverá trazer essa informação.

2.5. As embalagens enviadas à Copa não serão devolvidas em hipótese alguma.

2.6. As etiquetas devem ser impressas sempre **após** a edição final da amostra.

3. QUANTIDADE DE EMBALAGENS NECESSÁRIAS

3.1. Os participantes devem enviar as cervejas inscritas nas quantidades a seguir descritas: **6 (seis)** embalagens, em garrafas, latas ou *growlers*, de qualquer volume.

3.2. Os recipientes enviados para a Copa Sul-Americana de Cerveja não serão devolvidos.

4. ENVIO, RECEBIMENTO E CONTROLE DAS AMOSTRAS

4.1. As cervejas deverão ser empacotadas cuidadosamente e, preferencialmente, em uma caixa rígida. Os recipientes (garrafas, latas ou *growlers*) devem estar separados dentro da caixa com material apropriado, de forma a evitar que colidam uns com os outros. Qualquer tipo de material pode ser utilizado para evitar a colisão — no entanto, o plástico-bolha é o ideal. O plástico utilizado nessa embalagem interna, que evitará a colisão dos recipientes, não deverá conter fita adesiva, com a finalidade de facilitar o desembrulho e a logística da equipe de recepção.

4.2. As caixas deverão conter obrigatoriamente uma etiqueta grande e visível do lado de fora com a listagem de todos os estilos e quantidades dentro dela. Se possível, não misture mais de um estilo em cada caixa, para facilitar a contagem e a recepção das cervejas.



4.3. As cervejas não pasteurizadas devem ser entregues de forma refrigerada, preferencialmente em isopores com gelo gel. Ressalta-se que todo e qualquer recipiente de envio não será devolvido para as cervejarias.

4.4. Os participantes devem abrigar os recipientes (garrafas, latas ou *growlers*) da luz e procurar um serviço de envio que privilegie a rapidez e o cuidado no manuseio. Não esqueça de identificar o conteúdo como FRÁGIL.

4.5. As cervejarias que optarem pelo envio por meio dos Correios devem estar cientes de que a retirada das caixas não será de responsabilidade da Copa Sul-Americana de Cerveja em nenhuma hipótese, especialmente em caso de avaria. Portanto, a própria cervejaria deve providenciar a entrega no local indicado no item 5 deste regulamento.

4.6. Não serão aceitas mercadorias com frete a cobrar.

4.7. A organização nomeará uma equipe técnica que irá receber as cervejas previamente inscritas e verificará as inscrições de acordo com os documentos referidos.

4.8. A organização não se responsabilizará por garrafas, latas ou *growlers* extraviados e/ou danificados no processo de envio, antes da sua chegada ao destino.

4.9. A equipe de organização do evento entrará em contato com o participante caso a embalagem contenha recipientes com avarias e/ou com perda de líquido, para que se possa organizar um reenvio, desde que haja tempo hábil.

4.10. No recebimento das caixas, a equipe técnica responsável pela recepção das amostras, dirigida por Aline Mallmann, irá conferir apenas a nota fiscal e a quantidade de caixas. É de responsabilidade da cervejaria que os produtos descritos na nota fiscal estejam de acordo com as cervejas inscritas e entregues nas caixas. A conferência individual das cervejas inscritas será feita posteriormente.



4.11. A equipe técnica verificará as amostras, reservando-se o direito de desqualificar da Copa Sul-Americana de Cerveja aquelas que não atenderem ao preconizado neste regulamento.

4.12. A equipe técnica irá armazenar as amostras em condições de temperatura e de ambiente que garantam uma boa conservação das cervejas até o momento do julgamento na Copa Sul-Americana de Cerveja.

5. ENDEREÇO PARA ENVIO DAS AMOSTRAS

Local para a entrega das amostras:

Alameda Fenavinho, 481, Pavilhão E (fundos), Fenavinho,
Bento Gonçalves/RS, CEP 95703-364

Horário de recebimento: das 8h às 12h e das 13h30 às 18h.

6. DATAS E PRAZOS PARA INSCRIÇÃO

6.1. As inscrições, que deverão ser efetuadas exclusivamente pelo site da BAP, serão abertas no dia 28 de agosto de 2025 e serão encerradas, impreterivelmente, às 23h59 do dia 20 de março de 2026.

6.2. As alterações na inscrição poderão ser realizadas por meio de edição diretamente no site da BAP até o último dia previsto das inscrições e antes do envio definitivo. Após a confirmação de inscrição, as alterações de estilos, nome da cervejaria ou da cerveja somente poderão ser efetuadas por meio do preenchimento de formulário próprio para isso na área gerencial do site da BAP até às 23h59 do dia 28 de março de 2026, com envio de aviso por *e-mail* sobre a alteração, para contato@sulamericanodecerveja.com.br.

6.3. A data para recebimento das amostras será de 1 a 8 de abril de 2026, sendo que o participante deverá ter efetuado a inscrição previamente pelo site. Não serão aceitas cervejas inscritas ou recebidas antes ou após esse período.

6.4. O julgamento ocorrerá nos dias 12 a 15 de abril de 2026 em Bento Gonçalves/RS.



6.5. A cerimônia de premiação será no dia 16 de abril de 2026, às 17h, no auditório do CIC Bento, localizado na Rua Avelino Luiz Zat, 95, Fenavinho, Bento Gonçalves/RS, CEP 95703-365.

7. TAXA DE INSCRIÇÃO

7.1. A taxa de inscrição, para cada cerveja inscrita será de R\$ 219,00 (duzentos e dezenove reais) para o primeiro lote, R\$ 239,00 (duzentos e trinta e nove reais) para o segundo lote, R\$ 259,00 (duzentos e cinquenta e nove reais) para o terceiro lote, R\$ 279,00 (duzentos e setenta e nove reais) para o quarto lote e R\$ 299,00 (duzentos e noventa e nove reais) para o quinto lote.

LOTE	Início	Final	Valor
1º lote	28/08/2025	10/10/2025	R\$ 219,00
2º lote	11/10/2025	14/11/2025	R\$ 239,00
3º lote	15/11/2025	09/01/2026	R\$ 259,00
4º lote	10/01/2026	06/02/2026	R\$ 279,00
5º lote	07/02/2026	20/03/2026	R\$ 299,00

7.2 A inscrição poderá ser feita através de cartão de crédito, boleto e Pix.

- Chave Pix: CNPJ 9.064.847/0001-04 — Scalco Comunicações Ltda.
- Pagamento por boleto: solicitar via atendimento no WhatsApp da Copa: (51) 99539-0140.
- Pagamento com cartão de crédito: deve ser realizado no BAP.

[CLIQUE AQUI E INSCREVA-SE](#)



7.3. Não haverá devolução de taxa de inscrição em nenhuma hipótese.

7.4. A inscrição só será validada após a compensação do meio de pagamento.

8. INFORMAÇÕES FINANCEIRAS E FISCAIS

8.1. A organização não emitirá nota fiscal, mas, quando solicitado, poderá enviar um recibo de compra como forma de comprovante de inscrição.

8.2. O envio das mercadorias para a Copa deverá ser como remessa em bonificação CFOP 5910 (dentro do estado) ou 6910 (fora do estado). Emitir contra a Scalco Comunicações Ltda. Demais particularidades da nota devem ser verificadas com a contabilidade ou contador de cada cervejaria.

8.3. Dados da empresa para emissão da nota fiscal:

Scalco Comunicações Ltda

CNPJ: 09.064.847/0001-04

Rua Uruguai, 91, sala 202, Centro Histórico

Porto Alegre/RS

CEP: 90010-140

IE: Isento

IM: 513.020.2.0

9. ESTILOS ACEITOS

9.1. A competição seguirá baseada nos critérios do Guia de Estilos de Cerveja da Brewers Association (BA) — Edição 2025 ou nos critérios descritos neste regulamento. As descrições dos estilos do Guia da BA podem ser originalmente encontradas, em inglês, [no PDF](#). No caso de outros estilos não previstos no Guia da BA, será considerado o Guia de Estilos do Beer Judge Certification Program (BJCP), que pode ser acessado [no PDF](#).



9.2. As cervejarias que pretendem se inscrever na Copa Sul-Americana de Cerveja devem rever cuidadosamente as descrições dos estilos antes de registrarem uma cerveja. É imprescindível que a cerveja seja inscrita no estilo adequado, já que os jurados avaliarão as cervejas com base nas descrições dos estilos.

9.3. É da responsabilidade de cada cervejaria inscrever a sua cerveja no estilo apropriado. A equipe da Copa Sul-Americana de Cerveja não pode auxiliar as cervejarias nesta decisão.

10. CATEGORIAS E LIMITAÇÕES PARA INSCRIÇÃO, JULGAMENTO E PREMIAÇÃO

10.1. No caso de cervejas inscritas em categorias com 1 (uma) a 3 (três) amostras, a mesa será convertida em miniBOS (mini Best of Show), atribuindo medalhas caso as cervejas estejam dentro dos parâmetros descritos.

10.1.1. A nota de corte para o miniBOS é de 35 pontos.

10.2. Caso seja identificada pela comissão organizadora a inscrição de uma cerveja que não é oficialmente comercializada pela cervejaria até o dia 28 de fevereiro de 2026, essa cerveja será desclassificada.

10.3. Cervejas colaborativas podem participar, desde que tenham registro nos órgãos fiscais competentes e cumpram todos os requisitos deste regulamento.

10.4. O participante poderá inscrever as cervejas em qualquer um dos estilos descritos pelo Guia da BA 2025 e nos “outros estilos” descritos pelo BJCP neste regulamento, conforme item 9.

10.5. A cervejaria não poderá, em nenhuma hipótese, inscrever a mesma cerveja (mesmo número de registro ou pedido de registro nos órgãos fiscais competentes) em mais de um estilo. Cada cerveja deve ser inscrita apenas em um único estilo.



10.6. Se uma mesma cerveja for inscrita em mais de um estilo, será considerado o último estilo inscrito e os demais serão desclassificados.

10.7. A cervejaria deverá informar e descrever, preferencialmente em português, no formulário de inscrição, a utilização de especiarias, condimentos, frutas ou qualquer outro tipo de ingrediente ou processo diferenciado utilizado na fabricação da cerveja inscrita. Nessa descrição, fica vedada a identificação da cerveja ou da cervejaria, sob pena de desclassificação.

10.8. A cervejaria deverá concordar, via formulário de inscrição, sobre a veracidade das informações de cadastro da cervejaria e das cervejas inscritas, com possibilidade de desclassificação e perda de medalha/premiação no caso de confirmação da não veracidade das informações. Dessa forma, não será necessário o envio de documentação que comprove o registro dessas cervejas nos órgãos fiscais competentes. Caso a comissão tenha dúvida sobre alguma das cervejas inscritas, em caráter excepcional, poderá ser solicitado o envio de comprovação do registro dessas cervejas.

11. JURADOS

11.1. Os membros do júri serão selecionados pela organização da Copa Sul-Americana de Cerveja, em caráter irrecorrível, todos em função da sua capacidade reconhecida entre os profissionais de cerveja.

11.2. Os jurados serão constituídos, majoritariamente, por juízes BJCP, mestres-cervejeiros, sommeliers de cerveja e profissionais da área com notório saber.

11.3. A Copa Sul-Americana de Cerveja segue as regras do BJCP e é credenciada neste órgão.



12. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

12.1. Os jurados deverão avaliar os parâmetros sensoriais e de estilos de cada amostra de acordo com a descrição contida no Guia de Estilos de Cerveja da Brewers Association (BA) — Edição 2025 e nos critérios descritos neste regulamento. Nos casos dos outros estilos, será usado o Guia do BJCP, conforme identificado no item 9 deste regulamento.

12.2. A avaliação de todas as cervejas considerará apenas a codificação das embalagens em conjunto com as informações de estilo prestadas pela cervejaria, sem qualquer identificação do competidor pelos jurados (degustação às cegas).

12.3. Serão avaliadas e classificadas pelas categorias em Ouro, Prata e Bronze, conforme orientação a seguir:

- Ouro: uma cerveja que representa o melhor da sua categoria, exemplificando com precisão as características do estilo, com apropriado equilíbrio entre o sabor, aroma e aparência.
- Prata: uma excelente cerveja que pode ter uma leve variação nas características do estilo, porém que mantém os principais parâmetros da sua categoria, mostrando excelente sabor, aroma e aparência.
- Bronze: um bom exemplo do estilo que foge em alguns poucos parâmetros do estilo e/ou tem alguns poucos defeitos no sabor, aroma e aparência.

12.3.1. Cervejas que não alcancem os parâmetros acima não serão contempladas com medalhas.

12.4. No caso de haver estilos que não possuam cervejas inscritas que contemplem os critérios do item 12.3 acima, tais estilos não terão cervejas premiadas.

12.5. Não poderá ser premiada mais de uma cerveja com a mesma medalha dentro de um mesmo estilo. Caso os jurados decidam que uma categoria contém três excelentes exemplos do estilo, eles atribuirão medalhas de Ouro, Prata e Bronze às cervejas de primeiro, segundo e terceiro lugares, respectivamente.



12.6. Na ficha de avaliação de cada cerveja, haverá um espaço destinado à atribuição de comentários e notas. O registro de comentários do avaliador é obrigatório.

12.7. O corpo de jurados é livre e soberano em sua avaliação, não cabendo contestação de qualquer natureza subjetiva por parte dos concorrentes.

12.8. Quaisquer decisões tomadas pelos organizadores da competição são finais, não cabendo qualquer espécie de recurso.

13. PREMIAÇÃO

13.1. As premiações da Copa Sul-Americana de Cerveja serão:

- Por estilo (item 13.2), dividida nas categorias Ouro, Prata e Bronze.
- Cervejaria do Ano (item 13.3).
- The Best of Show — Melhor Cerveja do Ano.

13.2. Respeitando os critérios de avaliação descritos no item 12, serão premiadas as três primeiras cervejas de cada estilo (descritos no item 9), em ordem decrescente de classificação final:

- 1º lugar: Medalha de Ouro
- 2º lugar: Medalha de Prata
- 3º lugar: Medalha de Bronze.

13.3. Premiação de Cervejaria do Ano: prêmio é oferecido para a cervejaria que apresentar o maior número de pontos no cálculo de medalhas dentro do grupo a que pertence.



13.3.1. Para cálculo da pontuação de medalhas, serão utilizados os seguintes dados:

- Medalha de Ouro: 10 pontos.
- Medalha de Prata: 6 pontos.
- Medalha de Bronze: 3 pontos.

13.3.1.1. Em caso de empate no cálculo da pontuação da Cervejaria do Ano, será considerado como critério de desempate a cervejaria que recebeu maior número de medalhas de Ouro e, em um segundo momento, maior número de medalhas de Prata.

13.3.1.2. Ainda em caso de empate, será considerado o somatório das notas das súmulas das cervejas medalhistas.

13.4. Os vencedores receberão da comissão organizadora medalha e certificado a título de premiação.

13.5. Os vencedores dos prêmios de Cervejaria do Ano e The Best of Show receberão troféus da comissão organizadora durante a cerimônia de premiação.

13.6. Os vencedores dos prêmios de Cervejaria do Ano e The Best of Show terão destaque em matéria na Revista da Cerveja na edição do segundo quadrimestre (maio/junho/julho/agosto) de 2026.

13.7. Eventualmente, outros prêmios poderão ser oferecidos a critério de patrocinadores ou terceiros, de forma voluntária.

14. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

14.1. Todas as cervejas inscritas serão avaliadas por uma (ou mais) mesa de jurados, sendo que a primeira avaliação é que fornecerá a ficha que será enviada à cervejaria.

14.2. A súmula utilizada será no modelo simplificado do BJCP, através do sistema BAP.



14.3. As súmulas de avaliação preenchidas pelos jurados serão enviadas por meio eletrônico para o *e-mail* de cadastro dos participantes após o fechamento do evento, que se dará no prazo de até 30 (trinta) dias após a competição.

14.4. A comissão organizadora não se responsabilizará por alterações ou anotações incorretas de endereço de *e-mail* eletrônico para o envio das avaliações.

15. DESQUALIFICAÇÕES

15.1. Inscrições que não estiverem de acordo com as regras listadas neste regulamento serão desqualificadas.

15.2. Cervejas inscritas, porém não enviadas pela cervejaria por qualquer motivo, serão também desclassificadas e não haverá devolução da taxa de inscrição.

16. DISPOSIÇÕES GERAIS

16.1. A inscrição neste concurso pressupõe o conhecimento e aceitação plena das regras aqui contidas por parte das cervejarias participantes.

16.2. As decisões da comissão julgadora e da comissão organizadora são definitivas e irrecorríveis, cabendo aos participantes acatarem, uma vez que têm pleno conhecimento deste regulamento e deram concordância no ato da inscrição.

16.3. Todos os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pela comissão organizadora da Copa Sul-Americana de Cerveja.



17. CONTATOS

17.1. As dúvidas e informações adicionais serão esclarecidas via *e-mail* ou via WhatsApp, conforme os contatos abaixo:

- *E-mail*: contato@copasulamericanadecerveja.com.br.
- WhatsApp: (51) 99539-0140.

COMISSÃO ORGANIZADORA

Fabrício Scalco

Diretor da Copa Sul-Americana de Cerveja

Julia Borella Quadros

Coordenadora da Copa Sul-Americana de Cerveja

Bel Cestari

Coordenadora-executiva da Copa Sul-Americana de Cerveja



COPA SUL-AMERICANA DE CERVEJA

REGLAMENTO — ESP

REGLAMENTO IV COPA SUDAMERICANA DE CERVEZA

MANIFIESTO

El camino sigue y se perfecciona

En 2025, la Copa Sudamericana, junto a la Revista da Cerveja, reafirmó su propósito como promotora e incentivadora de la cerveza artesanal en Brasil y Sudamérica. Fueron días intensos y repletos de conocimiento. Recibimos muestras de varios países, bien como de diferentes lugares de Brasil, y brindamos las conquistas de las cervecerías con la participación de cerveceros y cervecerías de todo el país, aportando aún más riqueza a ese momento.

Llegó el momento de mirar hacia 2026. Este año, nuevamente tendremos la feria de tecnología Envase Brasil, que acogerá la IV Copa Sudamericana de Cerveza, junto a nuestro equipo que respira el medio cervecero — y, claro, tendremos algunas novedades.

Entonces, ¡prepara tu cerveza y ven a brindar con nosotros! ¡Ven a escribir un capítulo más de la historia de la cerveza en las páginas de la Copa Sudamericana de Cerveza! Queremos registrar nuevamente los mejores momentos de centenas de cerveceros, sean ellos nacionales o internacionales, anónimos o consagrados, todos siempre apasionados cerveceros. ¡Eternos soñadores!

FECHAS IMPORTANTES

INSCRIPCIONES ON-LINE

ABERTURA DE LAS INSCRIPCIONES — LOTE PROMOCIONAL (R\$ 219,00)

- 28 de agosto de 2025

FINAL DEL LOTE DE LA PROMOCIÓN

- 10 de octubre de 2025

INICIO DEL SEGUNDO LOTE (R\$ 239,00)

- 11 de octubre de 2025

FINAL DEL SEGUNDO LOTE

- 14 de noviembre de 2025

INICIO DEL TERCER LOTE (R\$ 259,00)

- 15 de noviembre de 2025

FINAL DEL TERCER LOTE

- 9 de enero de 2026

INICIO DEL CUARTO LOTE (R\$ 279,00)

- 10 de enero de 2026

FINAL DEL CUARTO LOTE

- 6 de febrero de 2026

INICIO DEL QUINTO LOTE (R\$ 299,00)

- 7 de febrero de 2026

FINAL DEL QUINTO LOTE Y ÚLTIMO DÍA PARA LAS INSCRIPCIONES

- 20 de marzo de 2026

ÚLTIMO DÍA PARA SOLICITAR CAMBIOS EN LA INSCRIPCIÓN

- 28 de marzo de 2026

RECEPCIÓN DE LAS MUESTRAS

- 1 a 8 de abril de 2026

EVALUACIÓN

- 12 a 15 de abril de 2026

CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS

- 16 de abril de 2026, às 17h

ENVÍO DE LAS EVALUACIONES PARA LAS CERVECERÍAS

- Hasta el 25 de abril de 2026 (por el link BAP)

SUMÁRIO

1. QUIÉN PUEDE PARTICIPAR	5
2. TIPOS DE EMBALAJES ACEPTADOS	6
3. CANTIDAD DE EMBALAJES NECESARIA	7
4. ENVÍO, RECEPCIÓN Y CONTROL DE LAS MUESTRAS	7
5. DIRECCIÓN PARA ENVÍO DE LAS MUESTRAS	9
6. FECHAS Y PLAZOS PARA INSCRIPCIÓN	9
7. TASA DE INSCRIPCIÓN	10
8. INFORMACIONES FINANCIERAS Y FISCALES	11
9. ESTILOS ACEPTADOS	11
10. CATEGORÍAS Y LIMITACIONES PARA LA INSCRIPCIÓN, EVALUACIÓN Y PREMIACIÓN	12
11. JURADOS	13
12. CRITERIO DE EVALUACIÓN	14
13. PREMIACIÓN	15
14. SISTEMA DE EVALUACIÓN	16
15. DESCLASIFICACIONES	17
16. DISPOSICIONES GENERALES	17
17. CONTACTOS	18



1. QUIÉN PUEDE PARTICIPAR

1.1. Se podrán inscribir cervecerías brasileñas que estén legalmente constituidas y registradas, en actividad y cuyas cervezas participantes estén registradas en el Ministerio de la Agricultura y Ganadería (Mapa) hasta abril de 2026.

1.2. El concurso es abierto, sin discriminación, a todas las cervecerías sudamericanas que operen comercialmente y que sean oficialmente registradas de acuerdo con sus respectivas leyes nacionales.

1.3. Cervezas 'gitanas' pueden participar en el concurso desde que los rótulos inscriptos hayan sido producidos en una fábrica que atienda a los requisitos del reglamento. La inscripción correspondiente deberá realizarse con los datos (CNPJ y razón social) de la cervecería gitana y deberá indicar la cervecería física en que se produce la cerveza.

1.4. Se aceptarán inscripciones de cervezas elaboradas por los jurados del concurso, sean ellos propietarios, CEOs, cerveceros y/o consultores para las cervezas, con la condición de que esos jurados no participen en el juicio de cervezas de los estilos inscriptos por la cervecería con la cual establecen cualquiera de las conexiones antes citadas.

1.5. Marcas que pertenecen a un mismo grupo empresarial, aunque sean gitanas o producidas en la misma fábrica, serán clasificadas separadamente para fines de premiación.

1.6. Pueden participar cervezas colaborativas, desde que cumplan todos los requisitos de este reglamento. Deben ser inscriptas por apenas por apenas una de las cervecerías que participan en el proyecto.

1.7. Cervecerías involucradas en la organización de la Copa Sudamericana de Cerveza no podrán participar en la competencia.



2. TIPOS DE EMBALAJES ACEPTADOS

2.1. Los participantes deberán enviar las muestras de cervezas condicionadas en sus embalajes originales con etiqueta, en el mismo modelo que usa comercialmente, además de una etiqueta de identificación fijada en la botella (OBLIGATORIAMENTE con cinta adhesiva plastificada, para no dañar las informaciones) en lugar visible y no superpuesta a la otra etiqueta. Se aceptarán envases como: botellas, latas y growlers. **Atención: las etiquetas que se sujetan con goma elástica se pueden soltar del envase original, por eso es obligatorio usar etiquetas adhesivas.**

2.2. En la Copa Sudamericana de Cerveza se permite la participación de cervezas comercializadas en barriles. En ese caso, no necesitan la etiqueta, y las muestras también deben ser acondicionadas en los recipientes aceptados: botellas, latas o growlers. Obligatoriamente los recipientes deben presentar la etiqueta de identificación, además de la información de que se trata de una cerveza comercializada en barril.

2.3. Todos los recipientes deberán estar identificados con la etiqueta de identificación suministrada por la organización por medio del servidor Beer Awards Platform (BAP), conteniendo las siguientes informaciones: estilo, cervecería responsable, correo electrónico y nombre de la persona responsable por la cerveza. **ATENCIÓN:** las informaciones de la etiqueta de identificación deben ser las mismas que se usan en la inscripción, como en el siguiente ejemplo:

IV Copa Sul-Americana de Cerveja

5KMMD

ENTRY
Oripacha - English
Brown Ale

ENTRANT
Oripacha

STYLE
114 - English-Style Brown Ale

RESPONSIBLE PERSON
Julia Borella Quadros

E-MAIL
Juliaborella@outlook.com



2.4. Si es necesario mantener la cerveza refrigerada desde la recepción de la muestra, la etiqueta deberá contener esa información.

2.5. En ningún caso se devolverán los embalajes enviados a la Copa.

2.6. Las etiquetas deben ser impresas siempre **después** de la edición final de la muestra.

3. CANTIDAD DE EMBALAJES NECESARIA

3.1. Los participantes deben enviar las cervezas inscriptas en las siguientes cantidades: **6 (seis)** embalajes, en botellas, latas o growlers, de cualquier volumen.

3.2. No se devolverán los recipientes enviados a la Copa Sudamericana de Cerveza.

4. ENVÍO, RECEPCIÓN Y CONTROL DE LAS MUESTRAS

4.1. Las cervezas deberán estar embaladas cuidadosamente y, de preferencia, en una caja dura. Los recipientes (botellas, latas o growlers) deben estar separados dentro de las cajas con material apropiado, de forma a evitar que se choquen los unos con los otros. Se puede usar cualquier tipo de material para evitar los choques, sin embargo, el plástico de burbujas es el ideal. El plástico usado en ese embalaje interno -que evitará los golpes entre los recipientes- no deberá presentar cinta adhesiva, para facilitar al momento de quietarlos del embalaje y la logística de la operación.

4.2. Obligatoriamente, las cajas deberán presentar una etiqueta grande y visible del lado externo, con la lista de todos los estilos y cantidades que haya dentro de ella. Si es posible, no mezcle más de un estilo en cada caja, para facilitar al momento de recibir y contar las cervezas.



4.3. Las cervezas no pasteurizadas se las debe entregar de forma refrigerada, de preferencia en cajas de telgopor con hielo en gel. Se señala no se devolverá ningún recipiente usado en el envío.

4.4. Los participantes deben proteger los recipientes (botellas, latas o growlers) de la luz y buscar un servicio de envío que privilegie la rapidez y el cuidado en el manejo.] No olvide identificar el contenido como FRÁGIL.

4.5. Las cervecerías que opten por usar los Correos deben estar conscientes de que la retirada de las cajas no es responsabilidad de la Copa Sudamericana de Cerveza, en ninguna hipótesis, especialmente en case de avería. Por lo tanto, la propia cervecería debe encargarse de la entrega en el lugar informado en el punto 5 de este reglamento.

4.6. No se aceptarán mercancías con flete por pagar.

4.7. La organización nombrará un equipo técnico que recibirá las cervezas previamente inscriptas y verificará las inscripciones, de acuerdo con los documentos de referencia.

4.8. La organización no se hará responsable por botellas, latas o growlers extraviados y/o dañados durante el proceso de envío, antes que lleguen al destino.

4.9. El equipo de organización del evento entrará en contacto con el participante si encuentra que el embalaje contiene recipientes con averías y/o con pérdida de líquido, para pueda organizar nuevo envío, desde que haya tiempo hábil.

4.10. A la recepción de las cajas, el equipo técnico responsable por la recepción de las muestras, dirigido por Aline Mallmann, revisará apenas la factura y la cantidad de cajas. Es responsabilidad de la cervecería que los productos que se describen en la factura estén de acuerdo con las cervezas inscriptas y entregadas en las cajas. La revisión individual de las cervezas inscriptas se hará posteriormente.



4.11. El equipo técnico revisará las muestras y se reserva el derecho a desclasificar de la Copa Sudamericana de Cerveza a aquellas que no atiendan a lo que establece este reglamento.

4.12. El equipo técnico almacenará las muestras en condiciones de temperatura y de ambiente que garanticen una buena conservación de las cervezas hasta el momento de su evaluación en la Copa Sudamericana de Cerveza.

5. DIRECCIÓN PARA ENVÍO DE LAS MUESTRAS

Lugar de entrega de las muestras:

Alameda Fenavinho, 481, Pavilhão E (fundos), Fenavinho, Bento Gonçalves/RS, CEP 95703-364

Horario de recepción: de las 08:00 a las 12:00 y de las 13:30 a las 18:00.

6. FECHAS Y PLAZOS PARA INSCRIPCIÓN

6.1. Las inscripciones, que se deberán realizar exclusivamente por la página web de BAP, se abrirán el 28 de agosto de 2025 y terminarán, de forma inaplazable, a las 23:59 del 20 de marzo de 2026.

6.2. Se podrán realizar cambios en la inscripción por medio de edición directamente en la página web de la BAP hasta el último día previsto de las inscripciones y antes del envío definitivo. Después de confirmar la inscripción, los cambios de estilos, nombre de la cerveza o de la cerveza, solamente se podrán realizar llenando el formulario propio para ello en el área de administración de la página web de la BAP hasta las 23:59 del día 28 de marzo de 2026, y se debe enviar un correo sobre el cambio para: contato@sulamericanodecerveja.com.br.

6.3. Las muestras se recibirán entre el 1 y el 8 de abril de 2026. Siendo que el participante deberá haber realizado previamente la inscripción en la página web. No se aceptarán cervezas que hayan sido inscriptas o recibidas antes o después de ese plazo.

6.4. La evaluación será entre los días 12 a 15 de abril de 2026, en Bento Gonçalves/RS.



6.5. La ceremonia de entrega de premios será el 16 de abril de 2026, a las 17:00, en el auditorio del CIC Bento, ubicado en la Rua Avelino Luiz Zat, 95, Fenavinho, Bento Gonçalves/RS, CEP 95703-365.

7. TASA DE INSCRIPCIÓN

7.1. La tasa de inscripción, para cada cerveza inscrita será de R\$ 219,00 (doscientos diecinueve reales) para el primer lote, R\$ 239,00 (doscientos treinta y nueve reales) para el segundo lote, R\$ 259,00 (doscientos cincuenta y nueve reales) para el tercer lote, R\$ 279,00 (doscientos setenta y nueve reales) para el cuarto lote y R\$ 299,00 (doscientos noventa y nueve reales) para el quinto lote.

LOTE	Inicio	Final	Valor
1 ^{er} lote	28/08/2025	10/10/2025	R\$ 219,00
2 ^{do} lote	11/10/2025	14/11/2025	R\$ 239,00
3 ^{er} lote	15/11/2025	09/01/2026	R\$ 259,00
4 ^o lote	10/01/2026	06/02/2026	R\$ 279,00
5 ^o lote	07/02/2026	20/03/2026	R\$ 299,00

7.2. La inscripción se podrá hacer por medio de tarjeta de crédito, recibo y Pix.

- Clave Pix: CNPJ 9.064.847/0001-04 — Scalco Comunicações Ltda.
- Pago por recibo: solicitar por medio de atención en el WhatsApp de la Copa: (55 51) 99539-0140.
- Pago con tarjeta de crédito: se debe realizar en el BAP.

SUSCRÍBETE AQUÍ



7.3. Bajo ninguna hipótesis se devolverá la tasa de inscripción.

7.4. Solo se validará la inscripción cuando el medio de pago sea compensado.

8. INFORMACIONES FINANCIERAS Y FISCALES

8.1. La organización no expedirá factura fiscal, pero, cuando se le solicite, podrá enviar un recibo de compra como forma de comprobación de la inscripción.

8.2. El envío de las mercancías para la Copa deberá ser hecho como remesa en bonificación CFOP 5910 (dentro del estado) o 6910 (fuera del estado). Expedir contra 'Scalco Comunicações Ltda.' Las demás especificaciones de la factura deben ser consultadas junto a la contabilidad o el contador de cada cervecería.

8.3. Informaciones de la empresa para la expedición de factura:

Scalco Comunicações Ltda

CNPJ: 09064847/0001-04

Rua Uruguai, 91, sala 202, Centro Histórico

Porto Alegre/RS

CEP: 90010-140

IE: Exento

IM: 513.020.2.0

9. ESTILOS ACEPTADOS

9.1. La competencia estará basada en los criterios de la Guía de Estilos de Cerveza de Brewers Association (BA) — Edición 2025, o en los criterios que se describen en este reglamento. Las descripciones de los estilos de la Guía de BA se las puede encontrar en su original, en inglés, [en el PDF](#). Para otros estilos no previstos en la Guía de BA, se considerará la Guía de Estilos de Beer Judge Certification Program (BJCP), a la que se puede acceder por [el PDF](#).



9.2. Las cervecerías que pretenden inscribirse en la Copa Sudamericana de Cerveza deben revisar con atención las descripciones de los estilos antes de registrar una cerveza. Es imprescindible que se inscriba la cerveza en el estilo correcto, una vez que los jurados evaluarán las cervezas con base en las descripciones de los estilos.

9.3. Es responsabilidad de cada cervecería inscribir su cerveza en el estilo correcto. El equipo de la Copa Sudamericana de Cerveza no puede auxiliar a las cervecerías en esa decisión.

10. CATEGORÍAS Y LIMITACIONES PARA LA INSCRIPCIÓN, EVALUACIÓN Y PREMIACIÓN

10.1. En el caso de cervezas inscriptas en categorías con 1 (una) a 3 (tres) muestras, la mesa será convertida en MiniBOS (mini Best of Show), con la entrega de medallas a las cervezas que estén dentro de los parámetros descriptos.

10.1.1. La nota de corte para el miniBOS es de 35 puntos.

10.2. Si la comisión de organización identifica la inscripción de una cerveza que no es oficialmente comercializada por la cervecería hasta el 28 de febrero de 2026, esa cerveza será desclasificada.

10.3. Pueden participar cervezas colaborativas, desde que estén registradas ante organismos fiscales competentes y cumplan todos los requisitos de este reglamento.

10.4. El participante podrá inscribir las cervezas en cualquiera de los estilos que están descriptos en la Guía de la BA 2025 y en los «otros estilos» que describe el BJCP en este reglamento, en conformidad con el punto 9.

10.5. La cervecería no podrá, bajo ninguna hipótesis, inscribir la misma cerveza (aunque el número de registro o pedido de registro ante los organismos fiscales competentes) en más de un estilo. Cada cerveza debe ser inscripta en apenas un estilo.



10.6. Si se inscribe una misma cerveza en más de un estilo, se considerará el último estilo en que se la haya inscripto, y se desclasificarán los demás.

10.7. La cervecería deberá informar y describir -de preferencia en portugués- en el formulario de inscripción, el uso de especias, condimentos, frutas o cualquier otro tipo de ingrediente o proceso diferenciado que se haya usado en la elaboración de la cerveza inscripta. En esa descripción está prohibido identificar la cerveza o cervecería, bajo pena de desclasificación.

10.8. La cervecería debe manifestarse -por medio del formulario- sobre la veracidad de las informaciones de registro de la cervecería y de las cervezas inscriptas, con posibilidad de desclasificación y pérdida de medalla/premiación, si se confirma la no veracidad de las informaciones. De esa forma, no será necesario enviar documentos que comprueben el registro de esas cervezas ante los organismos fiscales competentes. Si la Comisión tiene dudas sobre algunas de las cervezas inscriptas, excepcionalmente, podrá solicitar que se envíe comprobante del registro de esas cervezas.

11. JURADOS

11.1. Los miembros del tribunal serán seleccionados por la organización de la Copa Sudamericana de Cerveza, sin posibilidad de recurso, todos en función de su capacidad reconocida entre los profesionales de cerveza.

11.2. Los tribunales serán constituidos, mayoritariamente, por jurados BJCP, maestros cerveceros, sommeliers de cerveza y profesionales del área con notable saber.

11.3. La Copa Sudamericana de Cerveza sigue las normas del BJCP y está registrada ante ese organismo.



12. CRITERIO DE EVALUACIÓN

12.1. Los jurados deberán evaluar los parámetros sensoriales y de estilos de cada muestra de acuerdo con la descripción que consta en la Guía de Estilos de Cerveza de la Brewers Association (BA) — Edición 2025 y en los criterios que se describen en este reglamento. Para los otros estilos, se basarán en la Guía del BJCP, como se señala en el punto 9 de este reglamento.

12.2. La evaluación de todas las cervezas considerará apenas la codificación de los envases en conjunto con las informaciones de estilo suministradas por la cervecería, sin ninguna identificación del competidor por parte de los jurados (cata a ciegas).

12.3. Se evaluarán y se clasificarán por las categorías Oro, Plata y Bronce, según la siguiente orientación:

- Oro: una cerveza que representa lo mejor de su categoría, ejemplificando con precisión las características del estilo, con apropiado equilibrio entre sabor, aroma y aspecto.
- Plata: una excelente cerveza que puede presentar una suave variación en las características del estilo, pero que mantiene los principales parámetros de su categoría, mostrando excelente sabor, aroma y aspecto.
- Bronce: un buen ejemplo del estilo que se sale en algunos pocos parámetros del estilo y/o presenta algunos pocos defectos en el sabor, aroma y aspecto.

12.3.1. Cervezas que no alcancen los parámetros anteriores no serán contempladas con medallas.

12.4. Si hay estilos para los que no haya cervezas inscriptas que contemplen los criterios del punto 12.3 anterior, esos estilos no premiarán cervezas.

12.5. No se podrá premiar más de una cerveza con la misma medalla dentro de un mismo estilo. Si los jurados deciden que una categoría cuenta con tres excelentes ejemplos del estilo, entregarán medallas de Oro, Plata y Bronce a las cervezas de primer, segundo y tercer lugares, respectivamente.



12.6. En la ficha de evaluación de cada cerveza, habrá espacio para registrar comentarios y observaciones. Es obligatorio el registro de comentarios del jurado.

12.7. El cuerpo de jurados es libre y soberano en su evaluación. A los competidores no les corresponde contestar ningún aspecto subjetivo.

12.8. Todas las decisiones que los organizadores de la competencia tomen son finales, no corresponde ningún tipo de recurso.

13. PREMIACIÓN

13.1. Las premiaciones de la Copa Sudamericana de Cerveza serán:

- Por estilo (punto 13.2), distribuida en las categorías Oro, Plata y Bronce.
- Cervecería del Año (punto 13.3).
- The Best of Show — Mejor Cerveza del Año.

13.2. Respetando los criterios de evaluación que se describen en el punto 12, se premiarán las tres primeras cervezas de cada estilo (como se describe en el punto 9), en orden decreciente de clasificación final:

- 1er lugar: Medalla de Oro
- 2do lugar: Medalla de Plata
- 3er lugar: Medalla de Bronce

13.3. Premiación de Cervecería del Año: el premio se le entregará a la cervecería que presente la mayor cantidad de puntos en el cálculo de medallas dentro del grupo al que pertenece.



13.3.1. Para calcular los puntos de las medallas, se aplicarán las siguientes informaciones:

- Medalla de Oro: 10 puntos.
- Medalla de Plata: 6 puntos.
- Medalla de Bronce: 3 puntos.

13.3.1.1. En caso de empate en el cálculo de puntos de la Cervecería del Año, se considerará como criterio de desempate la cerveza que haya recibido más medallas de Oro y, en segundo momento, más medallas de Plata.

13.3.1.2. Todavía en caso de empate, se considerará la suma de las notas de las planillas de las cervezas que recibieron medallas.

13.4. Los vencedores recibirán de la comisión de organización certificados a título de premiación.

13.5. Los vencedores de los premios de Cervecería del Año y The Best of Show recibirán trofeos de la comisión organizadora durante la ceremonia de premiación.

13.6. Los vencedores de los premios de Cervecería del Año y The Best of Show tendrán destaque en artículo de la Revista da Cerveja en la edición del segundo cuatrimestre (mayo/junio/julio/agosto) de 2026.

13.7. Eventualmente, se podrán ofrecer otros premios, a criterio de auspiciantes o terceros, de forma voluntaria.

14. SISTEMA DE EVALUACIÓN

14.1. Todas las cervezas inscriptas serán evaluadas por una (o más) mesa de jurados, siendo que la primera evaluación es la que suministrará la ficha que será enviada a la cervecería.

14.2. La planilla usada será en el modelo simplificado del BJCP, por medio del sistema BAP.



14.3. Las planillas de evaluación, completadas por los jurados, serán enviadas por correo electrónico a la dirección registrada por los participantes, después del final del certamen, que se dará dentro del plazo de hasta 30 (treinta) días después de la competencia.

14.4. La comisión organizadora no será responsable por cambios o registros incorrectos de la dirección de correo electrónico para el envío de las evaluaciones.

15. DESCLASIFICACIONES

15.1. Las inscripciones que no estén de acuerdo con las normas que se describen en este reglamento serán desclasificadas.

15.2. Las cervezas inscriptas, pero que no hayan sido enviadas por la cervecería, por cualquier motivo, también serán desclasificadas y no se hará la devolución de la tasa de inscripción.

16. DISPOSICIONES GENERALES

16.1. La inscripción en este concurso presupone que las cervecerías participantes conocen y aceptan plenamente estas reglas.

16.2. Las decisiones de la comisión de jurados y de la comisión organizadora son definitivas y no pueden ser recurridas. Los participantes deben aceptarlas, una vez que tienen conocimiento de este reglamento y manifestaron su acuerdo en el acto de la inscripción.

16.3. Todos los casos omisos en este reglamento serán resueltos por la comisión organizadora de la Copa Sudamericana de Cerveza.



17. CONTACTOS

17.1. Por dudas e informaciones adicionales entre en contacto por correo electrónico o por WhatsApp, con los siguientes contactos:

- E-mail: contato@copasulamericanadecerveja.com.br.
- WhatsApp: (51) 99539-0140.

COMISIÓN ORGANIZADORA

Fabrício Scalco

Director de la Copa Sudamericana de Cerveza

Julia Borella Quadros

Coordinadora de la Copa Sudamericana de Cerveza

Bel Cestari

Coordinadora-Ejecutiva de la Copa Sudamericana de Cerveza



COPA SUL-AMERICANA DE CERVEJA

REGLAMENTO — ESP